Nota metodológica

Indicadores de actividad de artes escénicas y musicales

Organismo responsable

Ministerio de Cultura y Deporte.

Objetivos de información

Información sobre diversos indicadores relativos a las artes escénicas y a las artes musicales.

Conceptos y definiciones

Teatro: agrupa las representaciones de teatro clásico, cómico, dramático y otras manifestaciones teatrales heterogéneas (lecturas dramatizadas, mimo, marionetas, títeres, etc.).

Concierto de música clásica: cualquier espectáculo en el que se ejecuta una composición musical encuadrada en el "género culto", del cual los representantes más característicos son los "clásicos".

Lírica: comprende ópera y zarzuela.

Danza: incluye espectáculos de danza clásica, danza contemporánea y danza española (flamenco, escuela bolera, clásico español y folklore), danza-teatro y otras.

Observaciones

Los datos han sido elaborados por el Ministerio de Cultura y Deporte partiendo de la información reflejada en el Anuario de las Artes Escénicas, Musicales y Audiovisuales, de la Sociedad General de Autores y Editores (SGAE). Esta información es recogida tanto por la red provincial de representantes como por los servicios centrales de la SGAE.